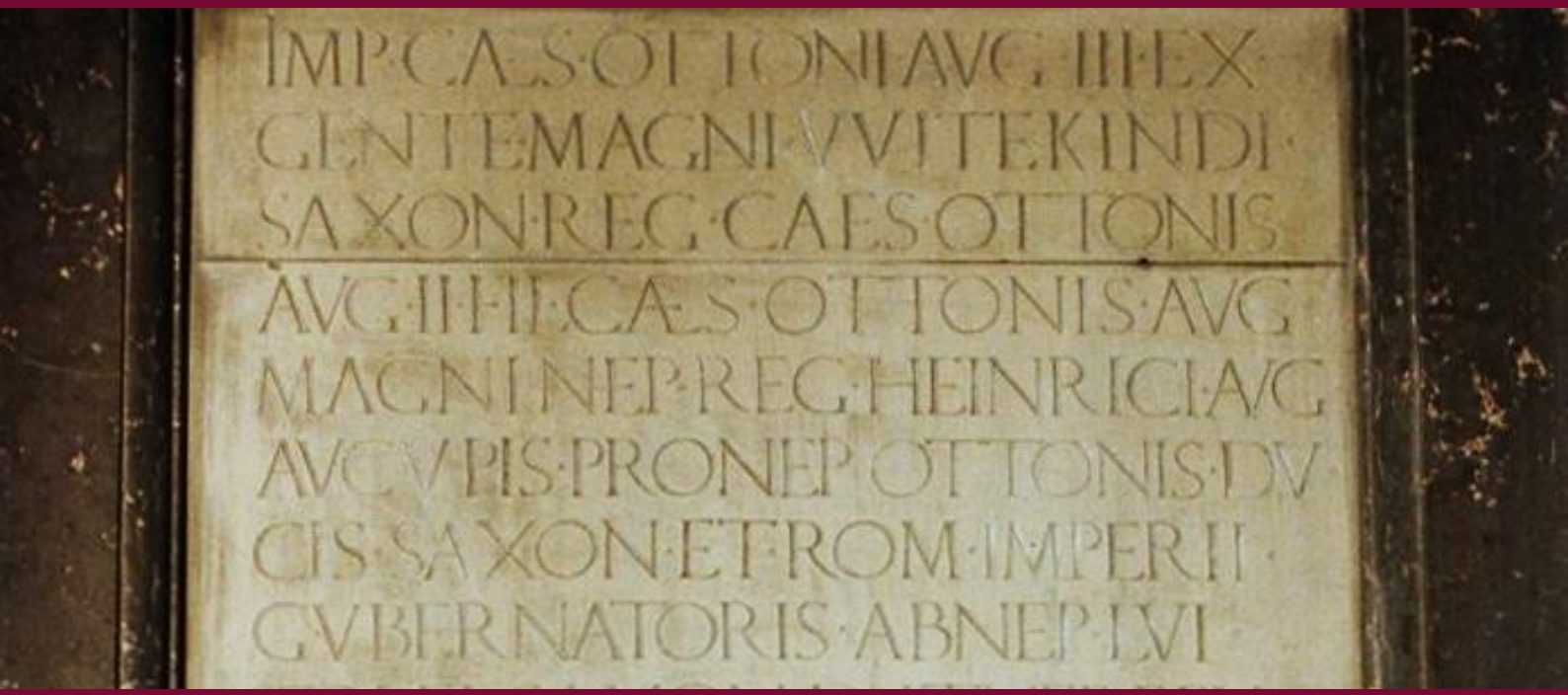
LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND RENAISSANCESTUDIEN



EPIGRAPHIK
zwischen Kulturgeschichte und Digital Humanities

Interdisziplinäre Sommerakademie
des Zentrums für Mittelalter- und Renaissancestudien
und der
Abteilung für Historische Grundwissenschaften der LMU München

1. bis 5. August 2022

LMU Hauptgebäude
Geschwister-Scholl-Platz 1
Raum B 206

Organisation:
Univ.-Prof. Dr. Martin Wagendorfer
und Dr. Franz-Albrecht Bornschlegel

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND RENAISSANCESTUDIEN

Montag, 1. August

9:00 – 9:15 Uhr
Franz-Albrecht Bornschlegel, Martin Wagendorfer
Begrüßung

Inschriften im Übergang von der Antike zum Mittelalter

9:15 – 10:45 Uhr
Rudolf Haensch
Der spätantike Kirchenbau im Spiegel der Epigraphik

11:00 – 12:30 Uhr
Isabelle Mossong
Der epigraphische Nachlass der italischen Kleriker (5. – 7. Jahrhundert): Akteure, Gattungen, Praxis

12:30 – 14:00 Uhr
Mittagspause

Runeninschriften

14:00 – 15:30 Uhr
Julia-Sophie Heier, Kerstin Majewski, Gaby Waxenberger
Geritzt, gemeißelt und gestempelt
– Runeninschriften vom 2. bis ins 16. Jahrhundert
Teil 1: Einführung in die Runologie (Theorieteil)

16:00 – 17:30 Uhr
Julia-Sophie Heier, Kerstin Majewski, Gaby Waxenberger
Geritzt, gemeißelt und gestempelt
– Runeninschriften vom 2. bis ins 16. Jahrhundert
Teil 2: Runeninschriften transliterieren und interpretieren (Praxisteil)

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND RENAISSANCESTUDIEN

Dienstag, 2. August

Jüdische Inschriften und Inschriftendatenbanken

9:15 – 10:45 Uhr
Eva Haverkamp-Rott
Familienbande auf ewig – Die mittelalterliche jüdische Gemeinde in Würzburg und ihr Friedhof

11:00 – 12:30 Uhr
Rudolf Haensch, Eva Haverkamp-Rott, Franz-Albrecht Bornschlegel, Ramona Baltolu
Epigraphische Datenbanken (EDH, ECDS, EDR, Ubi-erat-lupa; epidat; Deutsche Inschriften Online, epigraphica europea)

12:30 – 14:00 Uhr
Mittagspause

Grabinschriften: Inschriftenpaläographie und Formular

14:00 – 15:30 Uhr
Eberhard J. Nikitsch (Mainz)
Zwischen Rom und Aachen – Form und Inhalt frühmittelalterlicher Grabinschriften im Rhein-Moselgebiet zwischen dem 5. und 7. Jahrhundert

16:00 – 17:30 Uhr
Christine Steininger
Katholisch, evangelisch, divers?
Inschriftendenkmäler als Quellen für das Bekenntnis in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND RENAISSANCESTUDIEN

Mittwoch, 3. August

Erscheinungsformen von Inschriften

9:15 – 10:45 Uhr
Polly Lohmann (Heidelberg)
Graffiti: Fragen, Methoden und Probleme einer oft übersehenen Inschriftengattung zwischen Antike und Neuzeit

11:00 – 12:30 Uhr
Ramona Baltolu
Die Gotico-Antiqua des Jörg Gartner:
Die Schrift als designiertes Markenzeichen

12:30 – 14:00 Uhr
Mittagspause

Inschriften im öffentlichen Raum

14:00 – 15:30 Uhr
Sandra Schieweck
Grenzen ziehen – Materielle Markierungen im ausgehenden Mittelalter zwischen Diskurs und Praxis

16:00 – 17:30 Uhr
Albert Dietl (Regensburg)
Visualisierung städtischer Ordnung und symbolische Kommunikation:
Stadttor-Inschriften in mittelalterlichen Kommunen Italiens

Donnerstag, 4. August

9:15 – 10:45 Uhr
Tanja Kohwagner-Nikolai, Mirjam Goeth
Inschriften digital vermitteln – Eine praktische Einführung in die Wissenschaftskommunikation (Theorieteil)

11:00 – 12:30 Uhr
Tanja Kohwagner-Nikolai, Mirjam Goeth
Inschriften digital vermitteln – Die Otto von Wittelsbach-Tapisserien und ihre Inschriften (Exkursion ins Residenz-Museum)

12:30 – 14:00 Uhr
Mittagspause

14:00 – 15:30 Uhr
Tanja Kohwagner-Nikolai, Mirjam Goeth
Inschriften digital vermitteln – Produktion eines Erklärvideos (Workshop I)

16:00 – 17:30 Uhr
Tanja Kohwagner-Nikolai, Mirjam Goeth
Inschriften digital vermitteln – Produktion eines Erklärvideos (Workshop II)

LMU LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN

ZENTRUM FÜR MITTELALTER- UND RENAISSANCESTUDIEN

Freitag, 5. August

Einfluss der Humanisten auf Inschriften

9:15 – 10:45 Uhr
Franz-Albrecht Bornschlegel
Der Einfluss Konrad Peutingers auf die Inschriften der Renaissance

11:00 – 12:30 Uhr
Martin Wagendorfer
Konrad Peutinger und Johannes Fuchsmagen
– Zwei Inschriftensammler aus Süddeutschland um 1500

12:30 Uhr
Martin Wagendorfer
Zusammenfassung und Verabschiedung

Anmeldung bis zum 15. Juni 2022 mit kurzem Motivationsschreiben (bitte mit Angaben zu epigraphischen und Lateinkenntnissen) an:

Martin.Wagendorfer@lrz.uni-muenchen.de
Franz.A.Bornschlegel@lrz.uni-muenchen.de

Weitere Informationen unter:
www.hgw.geschichte.uni-muenchen.de